



---

## CURRICULUM

Il **Coro Femminile Studio D** nasce nel 2010 dal ritrovarsi di un gruppo di donne accomunate dalla passione per il canto.

Cammin facendo il gruppo, nato come ottetto e cimentandosi con brani rinascimentali, cresce in numero e si orienta su un repertorio di musica colta contemporanea, ispirata a stili popolari, privilegiando le opere dei maestri Marco Maiero e Bepi De Marzi, noti compositori di musica vocale a cappella.

Grazie a questo lavoro di ricerca, lo Studio D si distingue per originalità e suggestioni, con "esecuzioni fresche e sentite, dettate da una sincera espressività" (cit. M. Maiero).

*“ E' nostra speranza che l'entusiasmo che ci tiene insieme nel canto possa comunicare qualche bella emozione a chi ci ascolta ”*

### CONCERTI:

- Febbraio 2011:** *Concerto per la Pace* (APA Alessano)
- Estate 2011:** *“In-canto d'amore”* - Auditorio Cristo Re, Marina di Leuca
- Natale 2011:** *“Natale: in-canto d'Amore”* - Cattedrale di Tricase
- Marzo 2012:** Intervento a *“Donne protagoniste non solo per un giorno”* (Festa della donna - Comune di Castrignano del Capo)
- Estate 2012:** *“Canti d'Amore e di preghiera”* Celebrazioni per il 50° del Cardinale Panico – palazzo Gallone – Tricase
- Estate 2012:** Intervento alla presentazione del libro *“Archeologia del Salento”* Chiostro centro polivalente - Gagliano del Capo.
- Natale 2012:** *“Concerto di Natale”* - Basilica de Finibus Terrae – Leuca
- Natale 2012:** *“Quattro voci da Betlemme”* Spettacolo musicale in collaborazione con l'associazione *“Teatro Minimo di Disopisani”* (Alessano, Castrignano del Capo, Salignano)
- Estate 2013:** *“Memorie d'Altro Canto”* Concerto presentato in seno alla Rassegna Musicale *“Musiche da Sud Est”* – Castrignano del Capo, Salignano
- Estate 2013:** Intervento alla presentazione del libro *“Poesia, Ragazza mia”* Giuliano (LE).
- Estate 2013:** Intervento alla presentazione del libro *“A nido d'Ape”* – Villa Meridiana, Santa Maria di Leuca
- Natale 2013** *“Natale: i Canti di un Racconto”* – Narrazione in musica in collaborazione con l'associazione *“Teatro Minimo di Disopisani”* (Castrignano del Capo, Barbarano del Capo, Corsano)
- Febbraio 2014** Intervento alla presentazione del libro *“Storia di Malala”* di Viviana Mazza –



---

	Associazione Culturale “La Cornula”, Castrignano del Capo.
<b>Pasqua 2014</b>	“Dissonanze” Concerto Spettacolo sulla Passione di nostro Signore, in collaborazione con l'associazione “Teatro Minimo di Disopisani” - Castrignano del Capo.
<b>Estate 2014</b>	
<b>Marzo 2015</b>	Intervento presentazione del libro “L'utilità dell'inutile” di Nuccio Ordine, in seno alla rassegna “Libridamare” in collaborazione con la Biblioteca di Castrignano del Capo.
<b>Luglio 2015</b>	Intervento alla Manifestazione “Donna, crisi ed emigrazione” – Auditorium di Corsano (LE)
<b>Agosto 2015</b>	Intervento alla rassegna “La Luna dei Borboni” in occasione della presentazione del libro “Don Tonino Bello visto da vicino”, incontro con l'autore S.E. Mons. Vito Angiuli - Palazzo Liborio Romano, Patù (LE). Intervento alla manifestazione culturale “La Notte Blu” – Scalinata Monumentale, Santa Maria di Leuca (LE).

#### **CORSI e CONCORSI:**

**Primo premio di categoria:** Concorso internazionale “*I colori dell'arte*” - Tricase, 6-7 maggio 2011

**Primo premio di categoria:** Concorso Internazionale “*Symphonia*” - Scorrano, 25 marzo – 15 Aprile 2012.

**Premio per la miglior interpretazione:** Concorso Internazionale “*Symphonia*” - Scorrano, 25 marzo – 15 Aprile 2012.

**Primo premio di categoria:** Concorso Internazionale “*La Vallonea*” - Tricase, 25 – 28 aprile 2013.

**Primo premio di categoria:** Concorso Internazionale “*E. Satie*” - Accademia Sipario, Lecce, 7-8-9 giugno 2013.

**“Festa della Voce”** - Arezzo 19-20-21 Giugno 2015

#### **CORISTE:**

**Soprani I:** Ornella Fersino, Antonella Schirinzi, Gina Protopapa, Gina Calzolaro

**Soprani II:** Maria Annunziata Margarito, Paola Maruccia, Anna Grazia Pirelli, Rosalba Ramingo;

**Contralti I:** Antonella Cordella, Stefania Protopapa, Nadia Prontera, Annalisa Fersino;

**Contralti II:** Daniela Marzo, Serafina Pizzolante, Romina Ramingo, Catia Vampiro.

**Direzione:** Lara Inguscio

**Curriculum del Direttore:** Lara Inguscio si è laureata in Musicologia presso la Scuola di Paleografia e Filologia Musicale di Cremona (Università di Pavia) nel 1994, con una tesi sui Gorgheggi e Solfeggi di G. Rossini (edizione critica), con i chiarissimi professori Sergio Durante e Paolo Cattelan. Ha conseguito, presso il conservatorio “T. Schipa” di Lecce, il diploma di compimento inferiore di pianoforte nel 1985. Ha studiato canto presso la Scuola Civica di



---

Milano con Gabriella Rossi e, privatamente, con la soprano Ilaria Geroldi. Ha cantato nel coro della facoltà di Musicologia di Cremona, di cui è stata vice-presidente dal 1990 al 1993. Attualmente frequenta il secondo anno della Scuola per Direttori di Coro della Fondazione Guido d'Arezzo.

Insegna Lettere nella scuola secondaria.

**Pagina facebook:**

<https://www.facebook.com/pages/Studio-D/337918029554750>